

LA "PEIRA EICRITA" DE SAN GERMANO (CHISONE, Italie)

Un observatoire astronomique solaire de l'Âge du Bronze

Les pétroglyphes et les peintures rupestres sont les monuments préhistoriques constituant le plus vaste domaine des recherches archéologiques dans les Alpes Occidentales, la trace la plus imposante et la plus importante pour l'étude des origines du peuplement alpin.

Dans la région des Alpes Cottiennes italiennes, les sites des vallées du Chisone, du Risagliardo, du Germanasca et du Pellice représentent l'aire d'art rupestre du Pinerolese la plus significative, qu'on étudie dès la deuxième moitié du XIX^e siècle.

La "Peira Eicrita" de San Germano Chisone, dont le toponyme dans la langue occitane signifie "Pierre Écrite", a été découverte dans les années 20 par le Prof. Silvio Pons, un des pionniers des recherches d'archéologie rupestre en Italie.

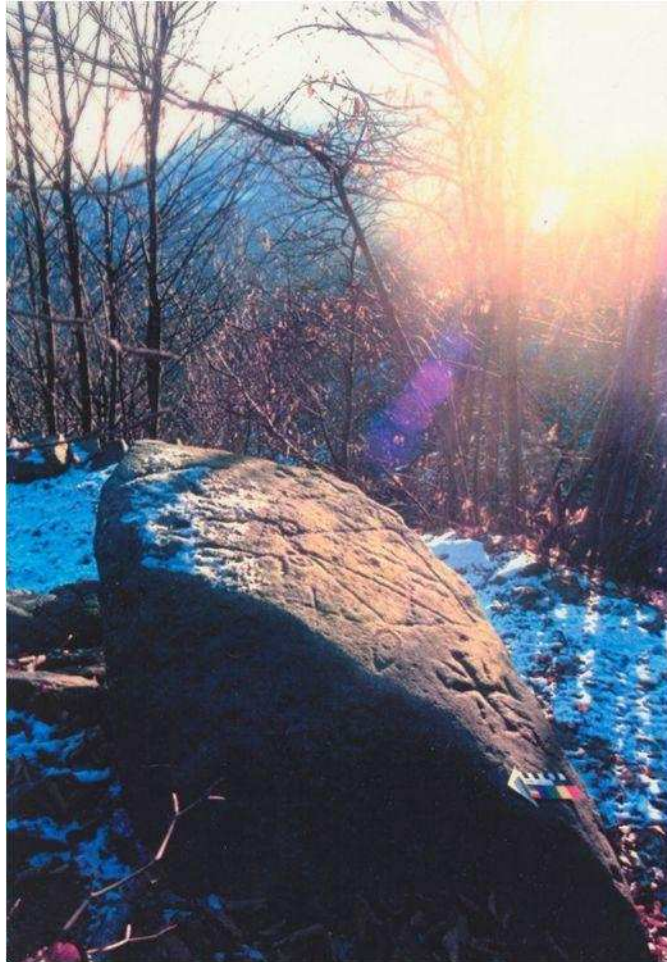
Ensuite, dans les années 60, la Pierre a été de nouveau étudiée dans le cadre des recherches systématiques du CeSMAP, le Centre d'Études et Musée d'Art Préhistorique de Pinerolo, dans le cadre du Projet ALCO d'archéologie des Alpes Cottiennes.

La "Peira Eicrita" (coordonnées: Latitude N 44°53' 20" - Longitude E 7°14' 08"; Altitude: 600 m) est un monolithe, avec une surface historiée de ca.130 x 75 cm, qui s'élève sur une saillie du versant de la Comba Farina, au-dessus de la bourgade de Sibourna.

Sa position domine l'embouchure de la basse vallée du Chisone sur la plaine du Pinerolese avec un vaste panorama ouvert à l'est. La roche est de gneiss avec des inclusions de quartz; les pétroglyphes, beaucoup effacés, sont distribués sur la surface et ils sont organisés par unités, comme dans une composition monumentale.

Au centre, on distingue un signe réticulé quadrangulaire entouré par des symboles solaires - à cercles et point central -, liés à des signes oculiforme. Latéralement, on peut voir une figure d'anthropomorphe aux bras levés. Particulièrement significative est la présence d'un symbole à svastika rayonné, avec sa structure cruciforme parfaitement orientée vers les points cardinaux.

Beaucoup de petites cupules et d'autres signes, très effacés et de lecture difficile, complètent la composition rupestre. Sur une suggestion d'un collègue, Mr. Léo Dubal nous avons fait le 21 Décembre 1998 l'inspection du site de la "Peira Eicrita" pour relever la position du soleil levant au solstice d'hiver, en relation avec les pétroglyphes. A 8h45m, le soleil a commencé à darder ses rayons depuis la ligne de faite du mont "Pan 'd Sucre" qui se trouve sur le flanc méridional de la vallée du Risagliardo.

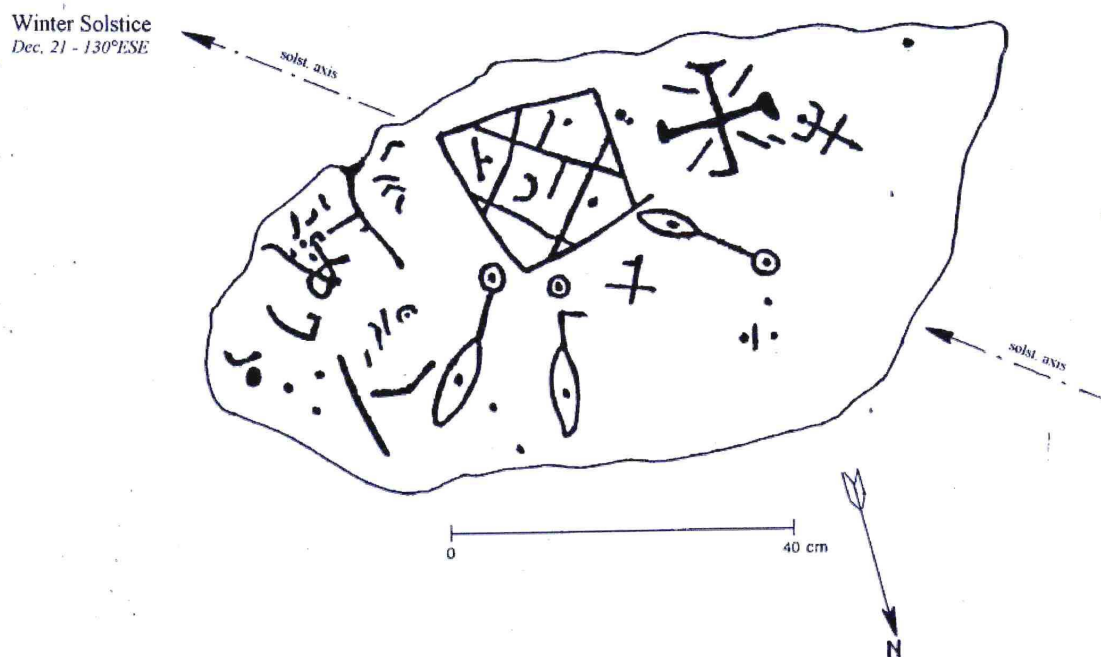


Une corde, mise à la verticale sur la surface de la "Peira Eicrita", a projeté son ombre exactement sur la ligne médiane de la figure constituée par un signe oculiforme avec cercle associé.

(Photo Dario Seglie, CeSMAP – 21 Déc. 1998)

On peut donc affirmer, d'après le résultat positif de cette observation expérimentale, que le signe en question constitue une espèce de mire, ou alidade, pointée sur le lever solsticial du soleil; et donc la "Peira Eicrita" s'affirme comme un observatoire astronomique préhistorique en activité dès l'Âge du Bronze Final, soit ca.3000 années BP.

L'importance de ce monument avait déjà été mise en lumière par les recherches des années 60, au moment duquel on avait déterminé la parfaite orientation du svastika sur les points cardinaux. La découverte actuelle datant de 1998, établit la parfaite visée pour la détermination du point astronomique du lever du Soleil au Solstice d'hiver, et donc son rapport au calcul du cours de l'année avec ses implications religieuses, lesquelles ont confirmé le 21 Décembre comme un des jours les plus importants et sacrés du cycle annuel, célébré encore aujourd'hui en y plaçant, par exemple, la naissance de divinités solaires telles que Mitra et ensuite de Jésus Christ. Tout ceci donne au site de la "Peira Eicrita" de San Germano de Chisone une valeur d'exceptionnelle importance dans la reconstitution archéologique du développement de la pensée scientifique de l'homme préhistorique.



San Germano Chisone, Italie.

La " Peira Eicrita ", observatoire astronomique solaire de l'Âge du Bronze, avec la mire pointée sur le lever solsticial du Soleil.

Relevé : Tere Grindatto, 1964 ; Dario Seglie, 1998 - CeSMAP.

http://www.cesmap.it/cesmap/scavi_pinerolesi/peira.htm

Dario Seglie, 21 Décembre 2009

Prof. Dr. Dario SEGLIE

Ifrao Representative of Italy
 IFRAO-UNESCO Liaison Officer
 Museum of Prehistoric Art, Director.
 Polytechnic of Torino-Dept. of Museology
 E-mail: dario.seglie@alice.it

Postal Address:
 CENTRO STUDI E MUSEO
 D'ARTE PREISTORICA - CeSMAP
 Museo Civico di Archeologia e Antropologia
 Viale Giolitti 1 - 10064 Pinerolo, Italy

Phone: +39 0121794382 - Fax: +39 012175547

E-mail: CeSMAP@cesmap.it

Web page: www.cesmap.it
 (IFRAO Official Web Site)